

Zastupitelstvo města Jihlavy
Masarykovo náměstí 97/1
586 01 Jihlava

DOC.DREAM services s.r.o.
Jana Masaryka 16
586 01 Jihlava
IČ: 05386551
DIČ: CZ05386551

V Jihlavě dne 5. 8. 2024

Věc: Žádost o prodloužení Smlouvy o poskytování služeb obecného hospodářského zájmu na období 2025-2029

INFORMACE O ŽADATELI:

DOC.DREAM services s.r.o.
Jana Masaryka 16
586 01 Jihlava
IČO: 05 38 65 51
DIČ: CZ 05 38 65 51

Bankovní spojení: 4356204379/0800, Česká spořitelna, a.s., Křížová 1338/1, 58 601, Jihlava
Finanční úřad: Finanční úřad v Jihlavě, Tolstého 2, 586 01 Jihlava

Statutární orgán:

Jméno a příjmení:	Marek Hovorka
Funkce:	jednatel
Kontaktní adresa:	Jana Masaryka 16, 586 01 Jihlava
Tel.:	608 183 048
e-mail:	marek@ji-hlava.cz

Jméno a příjmení:	Petr Kubica
Funkce:	jednatel
Kontaktní adresa:	Jana Masaryka 16, 586 01 Jihlava
Tel.:	774 101 657
e-mail:	katarina@ji-hlava.cz

Osoba pověřená vedením projektu:

Jméno a příjmení:	Šimon Bauer
Funkce:	ředitel CDF
Kontaktní adresa:	Jana Masaryka 16, 586 01 Jihlava
Tel.:	774 101 658
e-mail:	simon@c-d-f.cz

Žadatelem je společnost DOC.DREAM services s.r.o. Zakladatelem a jediným společníkem této společnosti je spolek DOC.DREAM - Spolek pro podporu dokumentárního filmu (dříve JSAF), který byl založený v roce 1998 a od té doby byl pořadatelem Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava, kulturní a vzdělávací události, významně přesahující hranice města či regionu. Od roku 2001 byl spolupořadatelem a od roku 2012 pořadatelem Industry programu pro filmové profesionály, který je nedílnou součástí MFDF Ji.hlava. Byl také pořadatelem panelu připravovaných východoevropských dokumentárních filmů Docu Talents from the East, který je pořádán v rámci Industry programu Sarajevo Film Festival (v minulosti MFF Karlovy Vary). Pořádal také sérii projektů ve veřejném prostoru Živé kino, byl vydavatelem odborné literatury a tištěné i internetové revue o dokumentárním filmu Dok.revue a zajišťoval provoz Centra dokumentárního filmu. Společnost DOC.DREAM services s.r.o. převzala pořádání vyjmenovaných aktivit a navázala tak plně na činnost spolku.

Centrum dokumentárního filmu

V roce 2014 byl spuštěn provoz Centra dokumentárního filmu (CDF) v Jihlavě, které v každodenním provozu nabízí různorodé vzdělávací lekce a cykly zaměřené na poznávání filmu, audiovizuálních médií a online prostředí pro základní a střední školy, širokou veřejnost a seniory. Od roku 2020 CDF postupně rozvíjí kurzy praktických filmařských dovedností s cílem podnítit rozvoj audiovizuálního průmyslu ve městě a nabídnout talentovaným a zapáleným mladým lidem rozvoj pro budoucí uplatnění v této oblasti průmyslu. V rámci svých aktivit nabízí CDF rozsáhlou veřejně přístupnou knihovnu zaměřenou na média, film a audiovizi s důrazem na dokumentární film a nově také na dokumentární literaturu. Činnost CDF doplňuje natáčení videí, kde CDF dodává videa nekomerčním aktivitám ve městě, kulturním a vzdělávacím projektům za příznivou cenu.

CDF ve svém vzdělávacím programu usiluje o rozvoj kritického myšlení v oblasti audiovizuálních médií, která zásadním způsobem formuje názory ve společnosti. Lektory CDF jsou vždy respektované osobnosti v daných oborech napříč celou Českou republikou. V prakticky orientovaných lekcích a kurzech pomáháme mladým zájemcům s prvním seznámením se s audiovizuální tvorbou i s dalším rozvojem kompetencí pro budoucí profesionální uplatnění. Dlouhodobým cílem prakticky orientovaných workshopů CDF je prostřednictvím natáčení krátkých videí propojit mladou generaci s pamětníky, kulturními organizacemi, událostmi a dalšími specifickými prvky Jihlavy a postupně tak ze zachycených audiovizuálních materiálů vytvořit „audiovizuální paměť města a regionu“.

Dokumentární film představuje vhodnou platformu pro diskusi i pro propojení různých segmentů společnosti, dobře ilustruje různé způsoby práce s informacemi, dokáže upoutat pozornost ke zpravodajským kvalitám médií stejně jako k argumentačním a estetickým vlastnostem filmu a může se stát nástrojem pro poznávání světa i konkrétního místa, a tak sloužit dalším generacím.

Centrum dokumentárního filmu je jedinou organizací svého druhu v Jihlavě i celém Kraji Vysočina zaměřenou na audiovizi a úspěšně se za bezmála 10 let své existence propojila s jihlavskými školami, rodiči i širokou veřejností. Od konce prosince 2014 do současnosti proběhlo přes 1.200 lekcí, které navštívilo přes 20.000 návštěvníků. Je to výsledek, který ukazuje, že poptávka po vzdělávání v oblasti audiovizuální gramotnosti v Jihlavě existuje a v posledních letech stále sílí (viz vložené grafy níže) a je vnímána jako základní výbava moderního občana, jenž každodenně čelí záplavě často protichůdných a různě emocionálně zabarvených informací audiovizuálních médií.

Kromě škol spolupracuje CDF s řadou organizací ve městě – Jihlavský architektonický manuál, Mahler je hudba, Brána Jihlavy, Sochařský interaktivní ateliér, Czechinvest Jihlava, SB Studio, Zoo, či statutární město Jihlava a další.

Od roku 2020 se CDF stále více zaměřuje na prakticky orientované workshopy, v nichž studenti natáčí svá vlastní videa. Dobré zpracování videa na studenty klade komplexní sérii požadavků – od rešerší témat, vyhledávání aktérů, promýšlení scénáře, formulace výpovědí až po seznámení se se zákonitostmi audiovizuálního vyprávění a střihovými koncepcemi. V následujících letech hodlá CDF tento segment dále rozvíjet a systematicky spolu se školami a studenty postupně vybudovat audiovizuální archiv města.

Oficiální stránky projektu: www.c-d-f.cz

FORMA FINANCOVÁNÍ A POŽADOVANÁ ČÁSTKA

Na konci roku 2024 vyprší Centru dokumentárního filmu tříletá Smlouva o poskytování služeb obecného hospodářského zájmu 2022-2024, a proto touto cestou žádáme o schválení znovuzavření smlouvy na následující pětileté období 2025-2029 s podporou **ve stávající výši 500.000,- Kč/rok**.

Částka dorovnávací platby **buď využita pouze na aktivity organizované na území města Jihlavy** (např. Zajištění vzdělávacích aktivit), případně **na aktivity jednoznačně s městem Jihlava související** (např. natáčení pamětníků).

OBDOBÍ: 2025-2029

REKAPITULACE VÝSLEDKŮ CDF ZA MINULÉ OBDOBÍ

V roce 2019, před šesti lety, schválilo Zastupitelstvo města Jihlavy pro projekt Centra dokumentárního filmu finanční podporu formou **Smlouvy o poskytování služeb obecného**

hospodářského zájmu, která garantovala jeho kontinuální financování po dobu tří let. Před třemi roky byla tato smlouva dodatkem prodloužena na další tři roky a garantovala CDF podporu ve výši 500.000,- Kč ročně.

Tímto krokem Zastupitelstvo zásadně podpořilo budování a přispělo k rozvoji tohoto pro město a region jedinečného neziskového projektu, což mělo pozitivní vliv i při zajišťování vícezdrojového financování z ostatních institucí. **Díky přislíbené podpoře garantované na tři roky se CDF podařilo zajistit financování od dalších institucí**, přičemž drtivá většina z těchto prostředků přispívá k zajišťování celoročních vzdělávacích programů a k fungování unikátní knihovny a videotéky přímo v Jihlavě - sloužící zejména jihlavským školákům, studentům i široké veřejnosti.

V minulých letech programy CDF podpořili (kromě města Jihlava):

- **Státní fond kinematografie** (dvouletá dotace v okruhu Celoroční činnosti)
- **Ministerstvo kultury ČR** (pravidelná jednoletá dotace)
- **Kraj Vysočina** (pravidelná jednoletá dotace)
- **Národní plán obnovy** v okruhu Kreativní učení I-II (na podzim roku 2024 je v současné chvíli žádost na pokračování v okruhu Kreativní učení III - spolupráce se ZŠ Seifertova)
- **Agentura pro podnikání a inovace** (podzim roku 2024-2026)
- **Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu** (podpora určená na rozvoj a profesionalizaci kontaktních center filmové a audiovizuální výchovy v regionech pro učitele a školy - do roku 2027)
- **Vlastní příjmy** (CDF se postupně daří zvyšovat příjmy ze své činnosti, které dále používá na rozvoj projektu)

Víceletá smlouva také umožnila strategické nastavení rozpočtu i zajistila kontinuální fungování Centra dokumentárního filmu v průběhu celého roku, zejména tradičně v jeho prvním čtvrtletí, kdy grantové vakuum (čeká se na rozhodnutí řady grantových žádostí a s tím i stagnuje rozpočtové plánování) nutí organizace k pořízování úvěrů a tím i zvyšování nákladů celého projektu. **I díky této podpoře funguje CDF v průběhu celého kalendářního roku nepřetržitě.**

Podpora formou Smlouvy o poskytování služeb obecného hospodářského zájmu představuje velkou pomoc kulturním organizacím, které celoročně usilují o prohloubení vzdělanosti i kulturního povědomí a kritického myšlení obyvatel Jihlavy.

Díky této podpoře se CDF v průběhu šesti let podařilo rozvinout do instituce, která **spolupracuje s 25 školami** z Jihlavy a okolí. Zájem škol o vzdělávání žáků a studentů v oblasti audiovizuálních médií a filmu stále narůstá. Za dobu existence CDF (počítáno od roku 2015) **prošlo vzdělávacími programy přes 20.000 návštěvníků**. CDF za tu dobu **uskutečnilo přes 1 200 lekcí a různorodých akcí**. Ve spolupráci s MFDF Ji.hlava **zviditelnilo hlas jihlavských středoškoláků v projektu Studentských porot sekce Česká radost.**

CDF také v průběhu těchto šesti let vybudovalo **velkou sbírku odborné filmové literatury a rozsáhlou kolekci filmů**, která je každý den prezenčně **přístupná široké veřejnosti**. Sběrka se každým rokem rozrůstá a neustále tak dozrává. Od roku 2019 se stává samozřejmostí, že do knihovny a videotéky chodí studenti, kteří se připravují na závěrečné zkoušky, či na přijímací řízení na vysoké škole.

V roce 2024 se CDF v rámci partnerské spolupráce s městem přestěhovalo do nových prostor ve **Stříbrném domě na Masarykově náměstí 21 v Jihlavě**. Díky tomu může jihlavské veřejnosti nabídnout důstojnější zázemí knihovny, videotéky, vzdělávacího prostoru s projekcí i veřejně přístupných střížen.

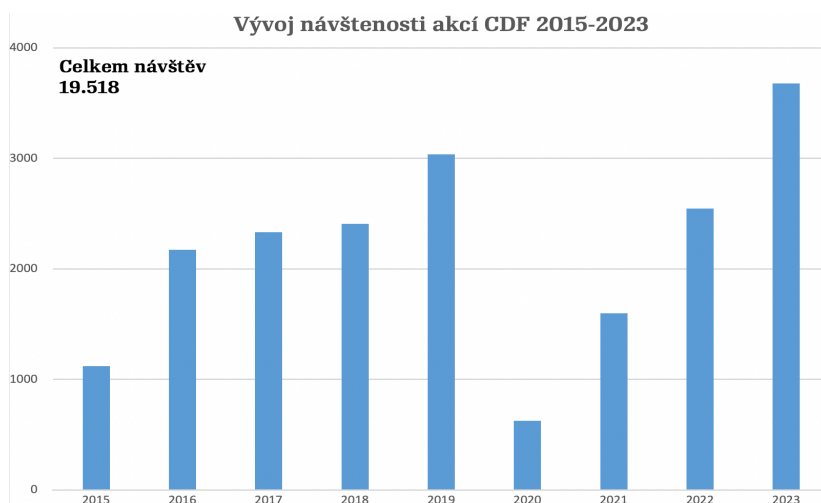
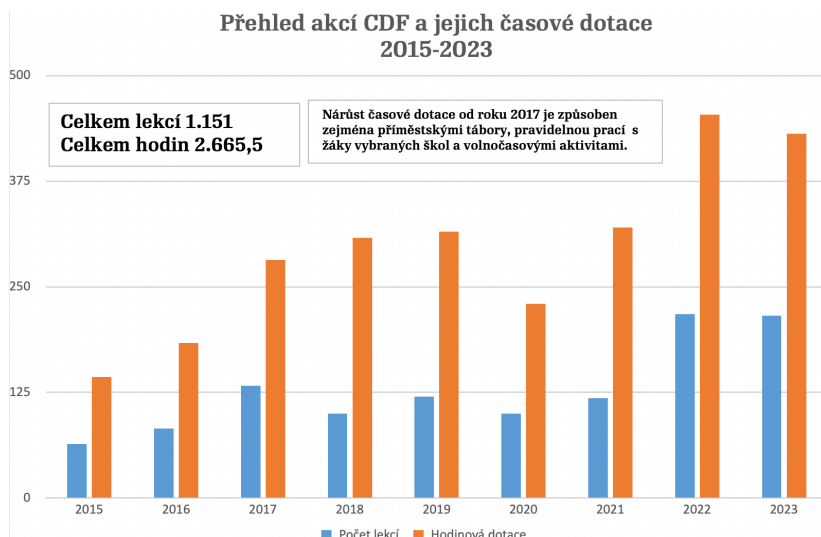
Do projektu **Obnovy domu na Masarykově náměstí 21** bylo CDF přizváno zástupci města **již v roce 2020**, kdy bylo potřeba pro již rozběhlý projekt **zajistit norského partnera**, který by se projektu v průběhu dalších 4 let věnoval (do jeho investičního dokončení i v době prvních let provozu). Tento krok je nutný k tomu, aby byly splněny podmínky pro podání žádosti na spolufinancování investičního projektu z Fondů EHP a Norska – z tzv. Norských fondů. V roce 2020 to byla poslední příležitost k čerpání prostředků z Norských fondů, a proto zajištění partnera a jeho rychlé a celkově smysluplné integrování do projektu bylo zásadní pro možnost čerpat finanční prostředky. Centru dokumentárního filmu se podařilo partnera zajistit (Vestnorsk Filmsenter), dohodnout s ním potřebné projektové formality a ve spolupráci s městem Jihlava a ostatními organizacemi zapojenými do projektu (Brána Jihlavy, Jihlavský architektonický manuál) vymyslet smysluplný model spolupráce na nadcházející roky. Díky tomu byla projektová žádost schválena a Norské fondy přispěly na Obnovu domu na Masarykově náměstí 21 cca 40 miliónů korun. V průběhu následujících 4 letech investiční fáze projektu mělo CDF na starosti komunikaci s norským partnerem, sledování a plnění milníků projektu ve vztahu k norskému partnerovi a komunikaci, která norského partnera udržovala připraveného na audity, evaluace spolupráce a prezentace projektu vstříc dalším norským institucím. Podle projektu CDF realizovalo a programově připravilo vzájemné návštěvy zástupců města Jihlava v Bergenu a zástupců Vestnorsk Filmsenter v Jihlavě. Program byl sestaven s ohledem na charakter zamýšleného projektu a norské hosty integroval do programu slavnostního otevření domu, aby se zúčastnili diskusí a setkání s představiteli města, vedením projektu a odbornou i širokou veřejností. V souladu s projektem dokončilo CDF pilotní fázi vytváření audiovizuálního archivu města ve

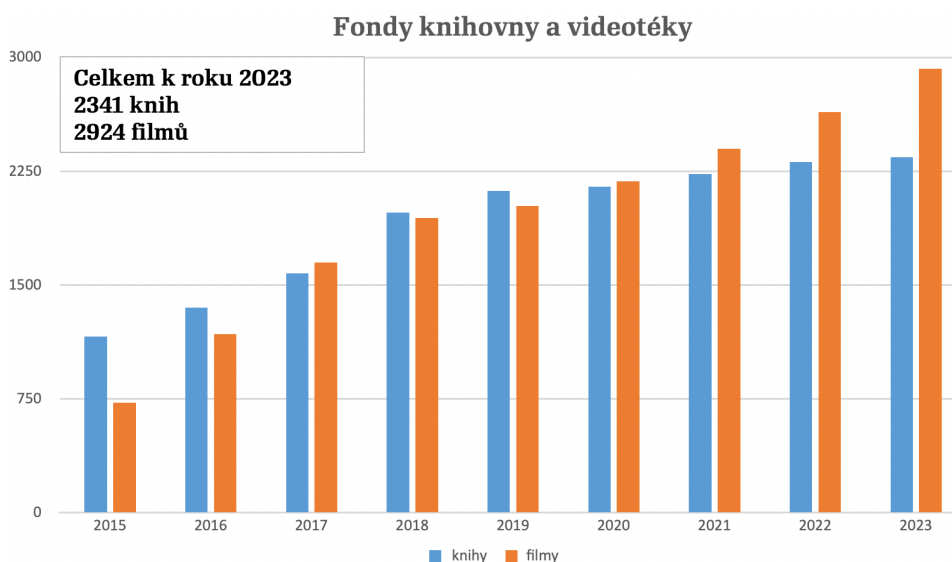
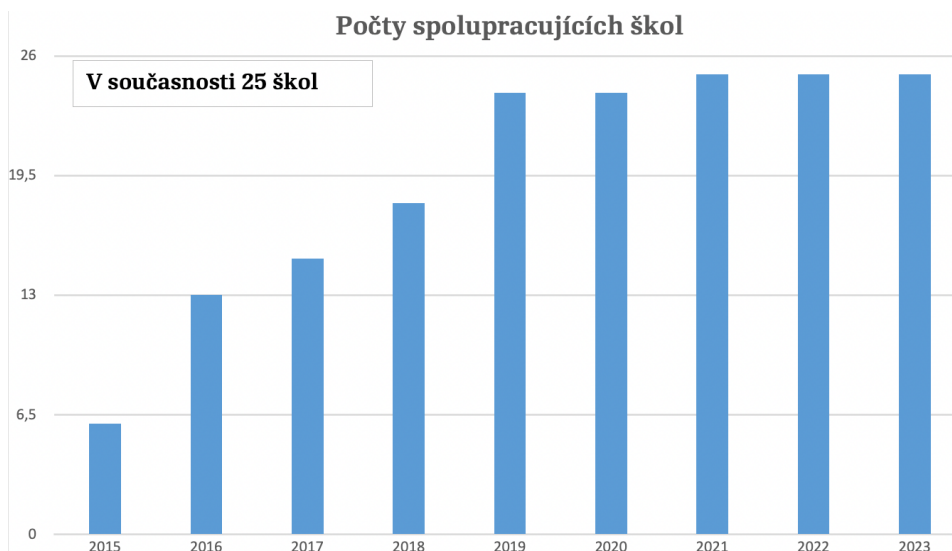
spolupráci s JAM i Bránou Jihlavy a tuto aktivitu integrovalo do své další běžné činnosti. Jednou ze součástí pilotní fáze byl časosběr vývoje stavby v průběhu 4 let. Během investiční fáze CDF zdarma projektu zajistilo rozvržení a zakreslení AV techniky pro celý dům. Přes své dodavatele zajistilo podklady a údaje pro následné výběrové řízení na dodavatele AV systému. **Za tuto participaci město a vedení projektu MN21 nabídlo CDF v nově rekonstruovaném domě prostory osvobozené od nájmu (služby spojené s nájmem a energie CDF normálně hradí).**

Od roku 2020 se CDF postupně více soustřeďuje na praktické filmařské workshopy pro třídy nebo pro zájemce v rámci volnočasových aktivit. Natáčení filmů totiž poskytuje vhodnou platformu pro propojení témat souvisejících s Jihlavou, aktuálních témat, které ve městě řeší mladá generace, filmařské zkušenosti, představivosti a kreativity. Účastníci workshopů tak prostřednictvím videotvorby poznávají své město, jeho historii i názory ostatních obyvatel Jihlavy. Dlouhodobé cíle této aktivity jsou postupně zachytit mladé pohledy na Jihlavu a obohatit jimi audiovizuální archiv města a také objevit a rozvíjet jihlavské mladé talenty a nadšence do audiovizuální tvorby, a tím podporovat možnosti rozvoje audiovizuálního průmyslu ve městě.

Od roku 2020 CDF také realizuje CDF dokumentární i propagační videa pro různé neziskové a rozpočtové organizace v Jihlavě, kterým nabízí velmi příznivé cenové podmínky a pomáhá tak propagaci jejich činnosti (Lavička Václava Havla pro Magistrát města Jihlava, videa o jednotlivých zvířatech pro Zoo Jihlava, či videoprezentace pro ZŠ Kollárova, atd.). Produkce videí mimo jiné také pomáhá CDF generovat další drobný příjem vlastních finančních prostředků a tím přispívá k další udržitelnosti a rozvoji projektu.

Níže do žádosti **vkládáme několik grafů, které nejlépe ilustrují vývoj Centra dokumentárního filmu v uplynulém období a jeho potenciál pro další růst.** Pro konkrétní hlubší vhled do rozsahu aktivit centra dokumentárního filmu **přikládáme také závěrečné zprávy za roky 2021-2023 (viz přílohy č. 6, 7, 8).**





ZDŮVODNĚNÍ ŽÁDOSTI

V minulém tříletém období smlouva garantovala Centru dokumentárního filmu podporu ve výši 500.000,- Kč/rok. Na následující období podáváme žádost o prodloužení smlouvy na období 5 let, které se kryje s povinnou udržitelností aktivit Stříbrného domu, na totožnou částku jako v předchozím období, tedy na **500.000 Kč/rok**.

Centru dokumentárního filmu se daří zajišťovat vícezdrojové financování. V drtivé většině se všechny získané finance transformují do programů pro Jihlavu a její občany a jen malý počet akcí se realizuje v okolním regionu mimo území města. Podpora města formou víceleté Smlouvy o poskytování služeb obecného hospodářského zájmu pomáhá CDF zajistit kontinuitu, která je pro celoročně fungující projekt velmi důležitá a **podílí se na celkovém rozpočtu asi z 20 %.** **Zbývající 4/5 rozpočtu zajišťují pravidelné dotace Ministerstva kultury, Státního fondu kinematografie, Kraje Vysočina, Agentury pro podnikání a inovace nebo Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu a také vlastní příjmy, které se postupně v posledních letech daří navyšovat.**

V oblasti vzdělávacích akcí je naší prioritou udržet vstřícnou cenovou hladinu a dostupnost pro všechny žáky. Proto také příjmy ze vzdělávacích akcí pomáhají s rozpočtem CDF ale netvoří položku, která by kompenzovala výpadek některého z výše uvedených zdrojů financování.

Abychom dokázali udržet fungování CDF i v budoucnu hledáme nové možnosti financování a průběžně jednáme o navýšení s ostatními donátory. Obracíme se proto s žádostí o prodloužení smlouvy také na zastupitele města, v němž CDF celoročně působí.

Detailní rozpočet CDF pro rok 2025 naleznete v příloze č. 1 této žádosti

Seznam příloh žádosti:

1. Podrobný roční rozpočet CDF na rok 2025
2. Notářský zápis
3. Výpis z obchodního rejstříku
4. Smlouva s bankou
5. Závěrečná zpráva CDF 2021
6. Závěrečná zpráva CDF 2022
7. Závěrečná zpráva CDF 2023
8. Zpětné vazby na aktivity Centra dokumentárního filmu 2022-2023

Děkujeme za Váš čas věnovaný Centru dokumentárního filmu a za zvážení této žádosti.

V Jihlavě dne 10. 9. 2024

.....
Marek Hovorka, jednatel
DOC.DREAM services s.r.o.

.....
Petr Kubica, jednatel
DOC.DREAM services s.r.o.